

GHOSTS :: who's watching you?

Eine Observation für je einen Beobachter und einen Schauspieler nach der «New York Trilogie» von Paul Auster

Ein Projekt von **mikeska:plus:blendwerk**
in Koproduktion mit Theaterhaus Gessnerallee Zürich



Der Zuschauer erhält einen Anruf: observieren Sie eine Person namens Black. Vom Auftraggeber via Mobiltelefon auf die Fährtje gesetzt, folgt man als Beobachter Black exklusiv an verschiedene Orte der Stadt. Die Stadt und ihr Alltag wandeln sich immer mehr zur Kulisse – die Glaubwürdigkeit der Realität steht auf dem Spiel.

Die Stimme im Ohr ist bald Aufforderung eines Unbekannten, bald Kommentar der Bewegungen und Wahrnehmungen des Beobachters – fast so als spräche er mit sich selbst, als wäre es seine eigene innere Stimme, der er unentwegt zuhört. Vielleicht ist es aber auch die Stimme eines Anderen, in dessen akustischem Spiegelbild sich eine Kluft auftut zwischen der unmittelbaren Umgebung, dem Zugehörten und dem Beobachteten.

Für ihr drittes die klassische Theatersituation auflösendes Projekt erweitern Bernhard Mikeska und Dominic Huber den Bühnenraum der Gessnerallee in den Stadtraum Zürichs hinein. Alle 15 Minuten startet ein Beobachter-Schauspieler-Paar auf eine gemeinsame Reise durch Zürichs Kreis 4. Immer tiefer dringt der Beobachter dabei ein in die Stadt, die Geschichte, in Black. Er gerät mehr und mehr in einen Sog seiner Gedanken-Spaziergänge und so zunehmend in den Fokus seines eigenen Interesses: er wird zur Hauptfigur des eigenen Films im Kopf.

Mit «GHOSTS::who's watching you?» loten mikeska:plus:blendwerk neue Spielarten im Umgang mit Theater- und Beobachtungskonventionen aus. Wie in den vorigen Arbeiten «Falls City::Die Geschichte des Brandon Teena» und «Rashomon::TRUTH LIES NEXT DOOR» rückt der Zuschauer als Beobachter ins Zentrum, und bleibt gleichzeitig in einer sicheren, geschützten Position, aktiv zuhörend und schauend. Sagen muss er nichts, oder gar eingreifen, aber er hätte die Möglichkeit dazu...

mikeska:plus:blendwerk arbeiten mit Raumsystemen balancierend auf der Grenze zwischen Hyperrealismus und extremer Künstlichkeit, unterstützt durch den subtilen Einsatz von Licht und Sound. mikeska:plus:blendwerk sind Bernhard Mikeska (Regie) und Dominic Huber (Raum). Bernhard Mikeska entwickelt (nach der Promotion in theoretischer Physik über Komplexe Systeme) als freischaffender Regisseur Theaterabende, die Sehgewohnheiten, Haltungen und Verhältnisse zwischen Beobachtern und Spielern überprüfen und neu justieren. Dominic Huber ist nach dem Studium der Architektur als Bühnenbildner mit Theater-Arbeiten und Installationen ebenfalls in Zürich und Berlin präsent. Das eingespielte Team arbeitet regelmässig mit blendwerk Mitgründerin Christa Wenger (Licht & Video) und Zürcher Schauspielern zusammen. Nach «Falls City :: Die Geschichte des Brandon Teena» (2005) war besonders die letzte Inszenierung «Rashomon :: TRUTH LIES NEXT DOOR» (2006) äusserst erfolgreich und wurde zu Gastspielen u.a. nach Teheran sowie zum Festival «Impulse» eingeladen. Im Februar 2008 wurde der Schauspieler Sascha Gersak (Tajomaru) als "Bester Schauspieler des 26th Fadjr International Theater Festival" ausgezeichnet.

Nächste Vorstellungen 06. - 08. November 2008

im Rahmen des "International European Theater Meeting" am Theaterhaus Gessnerallee Zürich

Mit Miriam Fiordeponi, Sascha Geršak, Wowo Habdank, Dominique Müller, Andrea Schmid / Lara Körte, Luc Müller **Regie** Bernhard Mikeska **Raum** Dominic Huber **Kostüme** Esther Krapivnikow **Dramaturgie** Andreas Regelsberger **Licht** Christa Wenger **Sounddesign** Martin Wigger **Assistenz** Charlotte von Bauszern **Technikassistentz** Jan Goettgens **Produktionsleitung** blendwerk GmbH **Koproduktion** Theaterhaus Gessnerallee **Gefördert durch** Präsidialdepartement der Stadt Zürich, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, ProHelvetia, Ernst Göhner Stiftung, Migros Kulturprozent

Kontakt

Bernhard Mikeska, Ystader Strasse 9, D-10437 Berlin

Tel. +49.179.2142603 / +41.76.4562552 mail@bernhardmikeska.de www.bernhardmikeska.de

blendwerk gmbh, Dominic Huber, Wasserwerkstr. 96, CH-8037 Zürich

Tel. +41.79.2389213 dominic@blendwerk.ch www.blendwerk.ch